CYCLE

Čiurlionis 1875 - 1911

L'âme de la Lituanie

CONFÉRENCES · CONCERT · EXPOSITION

POITIERS 19 / 20 MAI 2015

www.sha.univ-poitiers.fr

M K Čiurlionis, La Création du monde V, 1905-1906, source : Wikimedia Commons

Les Universités de Poitiers et de Klaipeda, l'association Mersenne, le département de Musicologie de l'Université de Poitiers, l'Orchestre de l'Université de Poitiers, la commission Culture de la faculté des Sciences humaines et arts, le département d'Histoire de l'art et Archéologie et le laboratoire CRIHAM ont le plaisir de vous inviter au

Cycle Čiurlionis : l'âme de la Lituanie

CONFÉRENCE 14h
Mardi 19 MAI

Ciurlionis dans le contexte de la musique balte. Le cas de la cantate *De profundis* et du poème symphonique *Dans la forêt* : conseils d'interprétation par Danute Petrauskaité accompagnée au piano par Jurate Karosaité

Faculté des Sciences humaines et arts ▪ Amphi Bourdieu

CONCERT 20h30
Mardi 19 MAI

Concert par les étudiants de Musicologie de l'Université de Poitiers et l'Orchestre de l'Université, sous la direction de Chantal Pelhâte et Augustin Maillard

Église Saint-Jean de Montierneuf

CONFÉRENCE 16h30
Mercredi 20 MAI

Le compositeur-peintre lituanien Ciurlionis
par Danute Petrauskaité accompagnée au piano par Jurate Karosaité

Faculté des Sciences humaines et arts ▪ Amphi Bourdieu

EXPOSITION 18h
Mercredi 20 MAI

Vernissage de l'exposition Ciurlionis ou la quête d'un absolu, réalisée par Guillaume Avocat, Isabelle Fortuné et Solange Vernois

Faculté des Sciences humaines et arts ▪ Espace d'exposition